

HdM GALLERY

蒋志

简历

1995 毕业于中国美术学院

1971 出生于湖南沅江
先工作生活于北京

个展

2024 《Jiang Zhi: Love Letters》，Stieglitz 19, 安特卫普, 比利时
《生活》，阿那亚艺术中心, 河北, 中国

2023 《刻舟的人》，坪山美术馆, 深圳, 中国

2021 《蒋志—万景入》，红树林画廊, 深圳, 中国

2020 《这个我能变好吗？》，刺点画廊, 香港, 中国

2019 《蒋志个展——震源》，SiloSilo, 苏黎世, 瑞士

2018 《蒋志 | 去来》，刺点画廊, 香港, 中国
《我认出风暴——蒋志》，魔金石空间, 北京, 中国
《蒋志 | 未形》，大屋顶美术馆, 杭州, 中国

2017 《范沧桑 | 蒋志个展》，Hadrien de Montferrand画廊, 北京, 中国
《我们——蒋志个展》，TKG+, 台北, 台湾

2016 《一切——蒋志个展》，深圳OCAT, 深圳, 中国
《注定——蒋志个展》，魔金石空间, 北京, 中国
《蒋志：一半》，Jewelvary, 上海, 中国

2015 《蒋志：一现》，白立方, 香港, 中国

2012 《窄门》，魔金石空间, 北京, 中国
《情书》，M97画廊, 上海, 中国
《不纯之光》，Saamlung画廊, 香港, 中国

《如果这是一个人》，时代美术馆，广州，中国

2011 《一念，沪申画廊》，上海，中国

2010 《表态3——蒋志的一个展览》，站台中国，北京，中国

《蒋志个展：神经末梢的温度》，当代唐人艺术中心，曼谷，泰国

《蒋志个展：颤抖》，玛吉画廊，马德里，西班牙

2009 《表态2——蒋志的一个展览》，奥沙艺术空间，香港，中国

《表态1——蒋志的一个展览》，奥沙艺术空间，上海，中国

《蒋志个展：白色之上》，奥沙艺术空间，新加坡

2008 《蒋志个展：白色之上》，奥沙艺术空间，香港，中国

《蒋志个展：神经质及其呓语》，玛蕊乐画廊，北京，中国

《蒋志个展：照耀我》，DF2，洛杉矶，美国

2007 《事情一旦发生就会变得简单：蒋志摄影新作展》，M97画廊，上海，中国

2006 《蒋志个展：双人房—03房》，朱屺瞻艺术馆，上海，中国

1999 《“木木”蒋志摄影展》，博尔赫斯书店，广州，中国

群展

2024 《是日蓝花》，元美术馆，北京，中国

《河的第三条岸》，松美术馆，北京，中国

《书法》，三远当代艺术，北京，中国

《金色—28周年展》，唐人艺术中心，北京，中国

《火然，火然》，Part Group&Part Lab，上海，中国

《爱丽丝梦蝶》，谢画廊，北京，中国

2023 《相去几何》，阿那亚艺术中心，河北，中国

《十五周年展览》，HdM画廊，北京，中国

《我爱过你 白兔美术馆精选》，当代摄影中心，菲茨罗伊，澳大利亚

《2023南京国际艺术博览会》，谢子龙影像艺术馆，南京，中国

《造梦：SAVOIR×yi派艺术 跨界艺术精品展》，上海，中国

2022 《OCAT双年展记忆片段》，深圳，中国

2021 《中国当代艺术年鉴展（上海）2020》，上海多伦现代美术馆，上海，中国

《当遗忘，尚未没过船舷》，谢画廊，长沙，中国

《房间里的大象》，HiShorts!，厦门，中国

《记忆术》，OCAT深圳馆，深圳，中国

《环形撞击—录像二十一》，OCAT上海馆，上海，中国

《感觉的逻辑》，华侨城创意文化园，深圳，中国

《秘·境》，巴博罗艺术馆，佛山，中国

《过去的未来主义—中国当代艺术中的过去与未来》，北京展览馆，北京，中国

《第四届今日文献展：缝合（四川美术学院巡展）》，重庆当代美术馆，重庆，中国

《情动—第七届汉江繁星计划-青年艺术家研究展》，武汉美术馆，武汉，中国

《“异境古亭台”—苏州园林艺术节》，苏州，中国

《“你动之时，你对我说”影像群展》，塞万提斯图书馆，上海，中国

《多棱互观—国际当代艺术邀请展》，澳门艺术博物馆，澳门，中国
《ASIA2021亚洲国际当代艺术邀请展》，釜山市政厅展览馆，釜山，韩国

2020 《以花之名》，明珠美术馆，上海，中国
《循环播放 II》，刺点画廊，香港，中国
《影像-城市-历史：深圳1891-2020》，关山月美术馆，深圳，中国
《a one and a two:艺术家书项目》，阿那亚艺术中心，北戴河新区，中国
《具身之镜——中国录像艺术中的行为与表演》，新世纪当代艺术基金会（北京空间），北京，中国
《离开与归来》，布雷弗曼画廊，特拉维夫，以色列
《策展课II——一个馆群的抽样案例》，OCAT深圳馆，深圳，中国
《2020第一届广州当代艺术博览会（影像单元）》，海心沙展览馆，广州，中国
《2020南京国际艺术博览会（画廊单元）》，南京国际博览中心，南京，中国
《暗光》，昊美术馆，上海，中国
《绵延—变动中的中国艺术》，北京民生现代美术馆，北京，中国
《愿你的生活甜如蜜》，巽美当代艺术馆，佛山，中国
《当速度成为形式，在屏幕里生活》，山中天艺术中心，北京，中国
《Questioning Power》，奥沙艺术空间，香港，中国
《Resort胜境》，外滩三号SGA沪申画廊，上海，中国
《无语看波澜：新园林故事》，沧浪亭&可园，苏州，中国
《形势巴洛克—设计中国北京》，北京农展馆，北京，中国
《永远有多远》，杭州工艺美术博物馆，中国

2019 《第四届今日文献展：缝合》，北京今日美术馆，北京，中国
《普通谎言》，首尔美术馆，首尔，韩国
《Pal(ate)/ette/》，外滩三号沪申画廊，上海，中国
《<单读>十周年摄影展：十年之后》，单向空间·阿那亚店，北戴河新区，中国
《自由菱镜，录像的浪潮》，盒子美术馆，广州，中国
《书·非书：杭州国际现代书法艺术节》，中国美术学院美术馆，杭州
《技术也凝结成了风景——科技艺术与风景画传统》，三里屯首北兆龙1层，北京，中国
《策展课——策展与设计》，华·美术馆，深圳，中国
《爱的艺术——全球影像艺术大展》，原·美术馆，重庆，中国
《新艺术史：2000-2018年中国当代艺术》，银川当代美术馆，中国
《时间开始了——2019乌镇当代艺术邀请展（主题展）》，乌镇，浙江，中国
《来自中国的新录像》，罗马Macro当代博物馆，意大利

2018 《影像三角志：珠江三角洲的录像艺术》，时代艺术中心，柏林，德国
《广州设计周“城市艺向”——来处》，广州太古汇，广州，中国
《爱的艺术：亲密》，今日美术馆，北京，中国
《众妙之门》，上海当代艺术馆，上海，中国
《日常之光：诗歌·影像2018》，TPM紫麓戏剧空间，南京，中国
《女神的装备》，杭州工艺美术博物馆，杭州，中国
《新影像，不止所见》，上海当代艺术馆，上海，中国
《北京新语》，三远当代艺术中心，北京，中国
《中国当代摄影四十年（1976—2018）》，OCAT深圳馆，深圳，中国
《艺术家书》，空白画廊，北京，中国
《微物之神》，狮语画廊，上海，中国
《美妙世界》，北京时代美术馆，北京，中国
《思想特征》，南山社，西安，中国
《根茎——中国当代艺术自主性研究展》，今日美术馆，北京，中国

2017 《“城市共生”第七届深港城市/建筑双城双年展》，深圳，中国
《复相·叠影——广州影像三年展2017》，广州美术馆，广州，中国

《对流——中巴当代艺术展》，北京民生现代美术馆，北京，中国
《置景俱乐部》，鸿坤美术馆，北京，中国
《艺术深圳2017》，Hadrien de Montferrand画廊，深圳，中国
《艺术的仁慈》，蜂巢当代艺术中心，深圳，中国
《朋友圈+：文化馆线上艺术计划展》，OCAT上海馆，上海，中国
《后浪——气质与前卫》，谷仓当代艺术空间，深圳，中国
《第二届长江国际影像双年展——万丈高楼平地起》，重庆长江当代美术馆，重庆，中国
《1989后的艺术与中国——世界剧场》，古根汉美术馆，纽约，美国
《M+放映：城市界限》，M+视觉文化博物馆，香港，中国
《中国当代艺术年鉴展2016》，民生现代美术馆，北京，中国
《广东快车：主讲三角洲的艺术》，M+视觉文化博物馆，香港，中国
《后感性——恐惧与意识》，明当代美术馆，上海，中国

2016 《后感性——恐惧与意志》，民生现代美术馆，北京，中国
《滥情——蒋志、陈晓云双人展》，泰康空间，北京，中国
《另一种风景》，央美术馆，北京，中国
《转向——2000后中国当代艺术趋势》，民生现代美术馆，上海，中国
《世界是你们的，也是我们的》，白立方，伦敦，英国
《陌生之外》，Galerie Paris-Beijing，巴黎，法国
《重型炮兵》，白兔美术馆，悉尼，澳大利亚

2015 《非形象——叙事的运动》，上海二十一世纪民生美术馆，上海，中国
《颗粒到像素——摄影在中国》，上海摄影艺术中心，上海，中国
《破图集——中国当代艺术家处理图像的方法》，寺上美术馆，北京，中国
《相望：艺术不需要文本》，今日美术馆，北京，中国
《二次光——十二位当代摄影艺术家》，保利艺术空间，香港，中国
《文明——第三回：江陵》，湖北美术学院美术馆，武汉，湖北，中国
《不在现场——感官阈值与一种在地性的漂移》，南京艺术学院美术馆，南京，中国
《后传统起源》，尤伦斯艺术品商店，北京，中国
《第二届三影堂实验影像开放展》，三影堂摄影艺术中心，北京，中国
《再影像：光的实验场》，湖北美术馆，武汉，中国

2014 《未见的存在：当代艺术的环境对话》，香港艺术中心，香港，中国
《轻抽象的星丛》，尤伦斯艺术商店，北京，中国
《2014中国黟县摄影大展》，黟县，安徽，中国
《脸书》，昊美术馆，温州，浙江，中国
《上交会》，激烈空间，上海，中国
《第三种批判-艺术语言的批判》，时代美术馆，北京，中国
《命名物的方式》，衡山坊，上海，中国
《第十二届全国美展-实验艺术展》，今日美术馆，北京，中国
《第三世界的世界III》，朱拉隆功大学艺术中心，曼谷，泰国
《以退为进》，外滩美术馆，上海，中国
《Now You See - Dr. Michael I. Jacobs收藏的中国当代录像展》，白盒子艺术中心，纽约，美国
《三影堂首届实验影像开放展》，三影堂摄影艺术中心，北京，中国

2013 《“城市边缘”第五届深港城市/建筑双年展》，深圳，中国
《第八届深圳国际水墨双年展》，关山月美术馆，深圳，中国
《滤镜，上海环球金融中心》，上海，中国
《集锦手卷——十九位当代艺术家的书法》，01100001，北京，中国
《不期而遇：2013三亚国际当代艺术展》，三亚，海南，中国
《西岸2013建筑与当代艺术双年展——影像艺术特展“解像力”》，上海，中国
《城市之后》，MOST X赛马会创意艺术中心，香港，中国

《天线空间上海开幕展》，天线空间，上海，中国
《存在和不存在是一样的》，尤伦斯当代艺术中心，北京，中国
《绘画课III：基础与极限之构》，杨画廊，北京，中国
《消极或抵抗？》，泰康空间，北京，中国
《当代艺术在中国1990-2012》，中画廊，柏林，中国
《罗曼蒂克幻象之谜》，复地香榭花园，上海，中国
《新建构：中国八十至九十年代先锋摄影》，刺点画廊，香港，中国
《UFO....》，MOST X 赛马会创意艺术中心，香港，中国

2012 《瑞信·2012今日艺术奖入围展》，今日美术馆，北京，中国
《重新发电：第9届上海双年展》，上海当代艺术博物馆，上海，中国
《见所未见：第4届广州三年展》，广东美术馆，广州，中国
《依于仁，游于艺——21位中国艺术家非代表作品展》，白盒子艺术馆，北京，中国
《中国·新疆首届当代艺术双年展》，新疆乌鲁木齐新疆艺术中心，乌鲁木齐，中国
《此刻此在：泛亚五人展》，品画廊，北京，中国
《在视网膜上弯曲的光》，外滩18号画廊，上海，中国
《解禁之后——新一代的性与爱》，798时态空间，中国
《发展的幻想》，品画廊，北京，中国

2011 《怀疑的力量》，时代美术馆，广州，中国
《展览》，泰康空间，北京，中国
《海蒂·芙欧特、蒋志、高伟刚三个展》，沪申画廊，上海，中国
《“词场”诗歌计划2011——中国当代艺术与诗歌第一回展》，华美术馆，深圳，中国
《关系：中国当代艺术》，今日美术馆，北京，中国
《超有机-CAFAM泛主题展2011》，中央美术学院美术馆，北京，中国
《时间的形状：当代中国艺术中的多重历史》，伊比利亚当代艺术中心，北京，中国
《N分钟影像艺术节》，多地点，上海，中国
《中国影像艺术：1988—2011》，民生现代美术馆，上海，中国
《上海艺术博览会当代艺术展·热点》，上海展览中心，上海，中国
《海报展-第三期》，桃浦当代艺术中心，上海，中国
《关系：中国当代艺术》，广东美术馆，广州，中国
《决绝，一个抽象艺术群展》，博而励画廊，北京，中国
《第14届西班牙国际摄影节》，马德里，西班牙
《杜撰者》，索卡艺术中心，北京，中国
《花儿》，千高原艺术中心，成都，中国
《趣味的共同体：2000年以来的中国当代艺术》，圣保罗当代美术馆，圣保罗，巴西
《艺术日新》，清华大学美术学院美术馆，北京，中国

2010 《十年曝光：中央美术学院与中国当代影像》，中央美术学院美术馆，北京，中国
《概念之酶》，A4画廊，成都，中国
《从现代性到现代化：自1988年的中国媒体艺术》，MK画廊，鹿特丹，荷兰
《趣味的共同体：2000年以来的中国当代艺术》，智利当代美术馆，圣地亚哥，智利
《摄影劫：中国艺术家在第二届马德里摄影节》，伊比利亚当代艺术中心，北京
《第二届马德里摄影博览会》，马德里，西班牙
《回到未来》，奥沙艺术空间，香港，中国
《改造历史：2000-2009年的中国新艺术》，国家会议中心，北京，中国
《后新摄影》，前波画廊，北京，中国
《第24届日本影像论坛》，东京，日本
《重瞳：拥有过去的未来——两岸艺术交流计划》，大未来耿画廊，台湾
《丛林——中国当代艺术生态管窥》，站台中国，北京，中国
《从电影看：当代艺术的电影痕迹与自我建构》，何香凝美术馆OCT当代艺术中心，深圳，中国
《时空中的一个点》，广东美术馆藏当代艺术作品展，国立台湾美术馆，台湾

- 2009** 《工作坊：艺术家是如何工作的》，伊比利亚当代艺术中心，北京，中国
《“永久移民”当代艺术展览》，INH-SZ “传承—深圳”艺术空间，深圳，中国
《“第四领域，大跃进”—当代艺术巡回展》，意大利托斯卡纳大区普拉托省多个地点，意大利
《西班牙GETXOPHOTO国际摄影节》，Getxo，比斯开湾，西班牙
《黑板报》，香格纳画廊，上海，中国
《交通：艺术高速公路》，Muse des beaux-arts etd'archologie，贝桑松，法国
《Time Versus Fashion》，The Kunstverein Nürtingen艺术中心，德国
《“日常规训”当代艺术群展》，沪申画廊，上海，中国
《“男女有别”摄影展》，巴黎•北京摄影1空间，北京，中国
《第三届广州国际摄影双年展2009》，广东美术馆，广州，中国
《天使的传说》，红楼基金会，伦敦，英国
《“各搞各的：歧观当代”艺术展》，台北当代艺术馆，台北，台湾
《影像北京2009》，北京农展馆，北京，中国
- 2008** 《“调解”首届双年展》，波兹南，波兰
《云中绘画—亚洲当代艺术》，Kiasma当代艺术博物馆，赫尔辛基，芬兰
《集体良知》，The Carlton Studios，墨尔本，澳大利亚
《精致的尸体：超现实中国》，M97画廊，上海，中国
《风景的拓扑》，玛吉画廊，北京，中国
《中国幻想》，铸造艺术馆，北京，中国
《“亚洲方位”南京三年展》，南京博物院，南京，中国
《“艺术家电影院”影像北京2008》，北京农展馆，北京，中国
《第二届北京独立电影论坛巡回展》，器空间，北京-重庆，中国
《中国金》，法国巴黎马约尔博物馆，巴黎，法国
《失眠”摄影展》，比翼艺术中心，上海，中国
《“在瓦伦西亚55天”中国当代艺术展》，西班牙瓦伦西亚现代艺术博物馆，巴伦西亚，西班牙
《2D/3D：谈判的视觉语言》，KM 画廊，北京，中国
《东方虹：中国城市化进程中的图像序列》，玛吉画廊，马德里，西班牙
《诗意现实：对江南的再解读——来自中国南方的当代艺术》，芬拉布拉达Toms y Valiente艺术中心，马德里，西班牙
《乡愁：记忆与虚构的现实》，T空间，北京，中国
《2008中艺博国际画廊博览会(CIGE 2008)“亚洲年轻艺术家个展”》，北京国际贸易中心，北京
《广州站——广州当代艺术特展》，广东美术馆，广州，中国
《违章建筑II》，长征空间，北京，中国
《“团队就是一切”当代中国艺术展》，EAST'08，纽卡斯尔，英国
《“时差”中国当代艺术新力量》，玛吉画廊，马德里，西班牙
《趣味的共同体：伊比利亚当代艺术中心开幕展》，伊比利亚当代艺术中心，北京
《“中国的摄影，1934-2008”2008休斯敦摄影节？》，摄影节总部，休斯敦，美国
《“La Cina e'vicina - China Next Door”中国艺术家展览》，那波利美术馆，意大利
《自由中国/中国当代艺术展》，Spazio in BSI, Via Magatti 2，卢加诺，瑞士
- 2007** 《上海艺术博览会当代艺术展“Best Discovery Section”》，当代唐人艺术中心，上海，中国
《负反作用》，沪申画廊，上海，中国
《中国&印度》，Szene Salzburg，萨尔斯堡，奥地利
《“NONO”11个艺术家自主策划的最新作品展》，长征空间，北京，中国
《你以为你是谁？——中国当代艺术展》，米兰，意大利
《中国细语》，奥沙画廊，香港，中国
《新摄影十年》，三影堂摄影艺术中心，北京，中国
《能量：精神·身体·物质—2007年首届今日文献展》，今日美术馆，北京，中国
《第三届连州国际摄影年展》，连州，广东，中国
《“我们就是你们的未来”第2届莫斯科双年展特别计划》，Winzavod艺术中心，莫斯科，俄罗斯

《“景点”当代艺术展》，A-9 Space, 北京, 中国
《第2届北京独立电影论坛》，宋庄美术馆, 北京, 中国
《2007边界线移动影像展》，站台中国, 北京, 中国

2006 《第5届深圳国际水墨双年展》，深圳何香凝美术馆, 深圳, 中国
《看起来都一样？中韩日艺术展》，Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, 都灵, 意大利
《我们是改变》，Isola Art Centre, 米兰, 意大利
《第一届 shadows 中国独立电影节》，巴黎, 法国
《积累——广东快车下一站》，当代唐人艺术中心, 北京, 中国
《新民间运动——“公共生活的重建”当代艺术大展》，北京优库现代艺术空间, 北京, 中国
《第20届瑞士弗里堡国际电影节》，弗里堡, 瑞士
《中国日-2006年中国纪录片世界巡回展》，中国
《在内心》，Universal Studios, 北京, 中国
《“出门必带摄像机”中国录像艺术展》，The Museo Colecciones ICO, 马德里, 西班牙
《“显微境观”中国当代艺术展》，澳门艺术博物馆, 澳门, 中国
《幻想》，玛蕊乐画廊, 北京/米兰, 中国/意大利

2005 《第2届广州三年展》，广东美术馆, 广州, 中国
《哥本哈根国际纪录片节》，哥本哈根, 丹麦
《柏林亚太电影节》，柏林, 德国
《“寓言——现实深处：中国当代艺术展”，六合天寓地库, 杭州, 中国
《玄·现实》，Para/Site Art Space艺术空间, 香港, 中国
《第5届亚洲电影论坛》，新加坡
《Videozoom》，罗马, 意大利
《City_net Asia 2005》，首尔市立美术馆, 首尔, 韩国
《70后艺术：市场改变中国的一代》，上海明园艺术中心/北京今日美术馆, 上海/北京
《“柏拉图”和它的七种精灵》，何香凝美术馆, 深圳, 中国
《第7届法国图尔亚洲电影节》，图尔, 法国
《第2届中国艺术三年展》，南京博物馆, 南京, 中国
《平遥国际摄影节》，平遥, 中国
《第29届香港国际电影节》，香港, 中国
《第六届亚洲电影节》，法国
《“麻将”希客收藏中国当代艺术展》，伯尔尼美术馆, 伯尔尼, 瑞士

2004 《21届世界范围录像艺术节》，荷兰
《62761232快递展》，比翼艺术中心, 上海, 中国
《“在过去与未来之间”来自中国的新摄影及录像》，美国国际摄影中心（ICP），纽约, 美国
《“东方的东方”国际艺术交流展》，斯洛文尼亚国家城堡, 斯洛文尼亚
《“影像生存”第5届上海双年展》，上海美术馆, 上海, 中国
《Impakt Festival 国际艺术节》，荷兰
《Film Festival of Aubagne电影节》，法国
《第22届都灵电影节》，都灵, 意大利
《2004/台湾国际纪录片双年展》，台北, 台湾
《“你怎么能不抵抗呢？”第九届LA FREEWAVES电影、录像和新媒体双年展》，洛杉矶, 美国
《“平凡子民”九十年代至今华人观念摄影展》，香港中央图书馆, 香港, 中国

2003 《紧急地带/第50届威尼斯双年展》，威尼斯, 意大利
《Asian New Force/IFVA2002香港短片及录像节》，香港, 中国
《第八届香港独立短片及录像奖》，香港, 中国
《惦记/Lifetime/北京东京艺术工程》，东京画廊, 北京, 中国
《北京少数服从多数》，比翼艺术中心, 上海, 中国
《“距离”当代艺术展》，广东美术馆, 广州, 中国

《中国新纪录片展》，巴黎，法国
《独立日：珠三角影像展》，广州/深圳/上海/港澳，中国
《公共空间和个人眼睛——来自中国的新视觉》，汉堡，德国
《第五系统/深圳国际当代雕塑展》，何香凝美术馆，深圳，中国
《第十届活动影像双年展》，日内瓦，瑞士
《不一样的一样/当代国际艺术交流展》，多伦当代美术馆，上海，中国

2002 《狂想曲/Fantasia》，远洋艺术中心，北京，中国
《中国当代录像展》，棕榈海岸当代艺术中心，棕榈海岸，美国
《暂停/第四届光州双年展》，光州，韩国
《首届广州三年展》，广东美术馆，广州，中国
《2002年平遥国际摄影节》，平遥古城，山西，中国
《Self-Talking / Art Channel of Tom.com Nominated Photo Exhibition》，北京，中国
《2002澳门原创录像展》，澳门，中国
《建设中：亚洲艺术新世代》，东京歌剧院，东京，日本
《多制式，2002-2003世界短片节》，纽约/曼谷/上海/广州，美国/泰国/中国
《长征 —— 一个行走中的视觉展示》，上河会馆，昆明，中国

2001 《中国魅力在泰国》，曼谷，泰国
《附体》，印象画廊/上海比翼艺术中心/藏酷新媒体艺术中心，杭州/上海/北京，中国
《城市俚语——珠江三角洲的当代艺术》，何香凝美术馆，深圳，中国
《米变·亚洲艺术计划》，香港/新加坡/台北/上海/北京/巴黎/柏林
《非线性叙事·当代多媒体艺术节》，中国美术学院美术馆，杭州，中国
《影像狂欢·亚洲艺术节》，柏林，德国
《首届中国独立映像展》，北京电影学院，北京，中国
《幻想曲/建设中》，汉城，韩国
《当代多媒体艺术节》，棕榈海岸当代艺术中心，棕榈海岸，美国

2000 《中国录像国际艺术节》，香港太空馆演讲厅，香港，中国

1999 《亚太多媒体艺术节》，新加坡
《后感性—异形与妄想》，北京芍药居居民地下室，北京，中国
《物是人非摄影展》，天钥桥路859号，上海，中国
《体位之外——中港录像国际艺术节》，香港，中国
《北京—伦敦：革命之都》，伦敦，英国

1997 《97'中国录像艺术观摩展》，中央美术学院，北京，中国

重要奖项

2012 “瑞信·今日艺术奖”

2010 改造历史（2000—2009年中国新艺术）学术大奖

2009 中国当代艺术金棕榈奖

2002 香港国际电影短片节“亚洲新势力——评委会大奖”

2000 中国当代艺术奖（CCAA）

博物馆与公共收藏

BSI 艺术收藏 (瑞士)

DSL 收藏 (法国)

广东美术馆 (中国)

时代美术馆 (中国)

西班牙瓦伦西亚现代艺术博物馆 (西班牙)

美国胡德艺术博物馆 (美国)

Kadist 艺术基金会 (法国及美国)

白兔中国当代艺术收藏 (澳大利亚)

香港 M+ 博物馆

JP Morgan 艺术收藏

希克收藏 (瑞士)